



 **König**

Catálogo de productos

125 años

HEINRICH KÖNIG



Heinrich König Ibérica, S.L.

Avda. Europa, 13
08400 Granollers. Barcelona
Tel. +34 938 791 110
Fax: +34 938 586 164
www.konigiberica.com
comercial@konigiberica.com



Como especialistas en reparaciones de superficies, intentamos darle algunos consejos de cómo reparar desperfectos. En este catálogo, usted podrá encontrar soporte técnico sobre:

Madera
Superficies artificiales
Interiores de automóvil
Baldosas y cerámica
Parquet, laminado, corcho, linóleo
PVC y superficies de alto brillo
Piedra Natural
Aluminio y Acero Inoxidable

Para poder solucionar problemas consideramos que nuestro trabajo es estar siempre al día en el desarrollo de superficies y materiales. Por este motivo siempre trabajamos muy estrechamente con nuestros clientes para perfeccionar constantemente nuestros productos y desarrollar soluciones para nuevas superficies, haciendo uso de más de 125 años de experiencia. Estamos trabajando satisfactoriamente con los siguientes grupos de clientes:

Carpinteros / Acabado interior
Servicio post-venta
Albañiles
Fábricas de ventanas y puertas
Industrias de automóviles
Industrias ferroviarias
Distribución de muebles
Compañías de transporte
Fábricas de muebles
Fábricas de parquet y laminado
Industrias de barcos
Y muchas más...

As a specialist for the repair of surfaces we want to give you some hints and advice on how you can repair damage to surfaces. Ordered by surfaces and applications areas you will find support to the following topics:

Wood
Artificial Surfaces
Automotive interior
Tiles and ceramics
Parquet, laminate, cork, linoleum
PVC and High-gloss surfaces
Natural stone
Aluminium and Stainless Steel

Being a "problem solver" we regard it as our task to be always up to date on the development of both surfaces and materials. That is why we are working closely with our customers to steadily improve our products and to work out solutions for new surfaces, making use of more than 125 years experience. We are cooperating successfully with the following target groups:

Carpenters / interior finishing
After-sales service
Stonemasons
Windows and door industry
Automotive industry
Trains industry
Furniture trade
Forwarding companies
Furniture industry
Parquet and laminate industry
Boat and yacht industry
And many other ...



Ceras
Fillers



Masillas
Mastics



Adhesivos y colas
Adhesives and glues



Lápices y tintes
Touch-Up Materials



Barnices y lacas en Spray
Aerosols



Limpieza y Mantenimiento
Cleaning & Maintenance



Maletines y Kits
Assortments



Material Auxiliar
Auxiliaries

130 Cera Super Blanda
Quick Filler



Usos y Proceso

Ideal para reparar rasguños finos y fisuras capilares sobre superficies artificiales en interiores.
Frotar y nivelar con la Espátula Multiusos.

Características

Muy blanda, muy buena cubrición, punto de fusión a 60°C

Referencia

B130-000-XXX
K130-S00-713
K130-S00-714
B130-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (10x8)
Surtido Tonos madera clara (10x8)
Surtido Tonos madera (10x8)
Colores especiales (30x8)

Uses and Processing

Ideal to repair fine scratches and hairline cracks on decor surfaces in the interior area. Rub and level with the Special Fillers Applicator.

Characteristics

Very soft, very good coverage, melting point at 60°C.

131 Cera DUO Royal
Wax DUO Royal



Usos y Proceso

Especial para reparar rasguños, agujeros y para el retoque y relleno simultaneo de arañazos, pequeños agujeros (uñas) y abrasiones en todo tipo de superficies. Recomendado para uso en interiores y para superficies que no estén expuestas a un uso severo.
Frotar y nivelar con la (161) Espátula Multiusos.

Características

Muy blanda, muy buena cubrición, punto de fusión a 60°C

Referencia

B131-010-XXX
K131-S00-772

Descripción

Colores estándar (10x4)
Surtido Tonos madera (10x4)

Uses and Processing

Special for repairing scratches, holes and for the simultaneous retouching and filling of scratches, small holes (nails) and abrasions on all types of surfaces. Recommended for indoor use and for surfaces that are not exposed to severe use. Rub and level with the (161) Multipurpose Spatula.

Characteristics

Very soft, very good covering, melting point at 60°C

140 Cera Blanda
Soft Wax



Usos y Proceso

Para rellenar pequeños rasguños y agujeros sobre madera y superficies artificiales en interiores.
Rellenar y nivelar con la Espátula Multiusos.

Características

Blanda, punto de fusión a 74°C

Referencia

B140-010-XXX
K140-S00-712
K140-S00-720
K140-S00-730
K140-S00-750
K140-S00-780
B140-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (10x8)
Surtido Tonos madera clara (10x8)
Surtido Tonos madera (20x4)
Surtido Tonos madera (40x4)
Surtido Tonos blancos-grises (10x8)
Surtido Tonos madera (20x8)
Colores especiales (60x8)

Uses and Processing

To fill small scratches and holes on real wood and decor surfaces in the interior area. Press in and level with the Special Fillers Applicator.

Characteristics

Soft, melting point at 74°C.

160 Blister de Cera Blanda
Soft Wax in Blister



**Incluye
espátula**

Usos y Proceso

Para rellenar pequeños rasguños y agujeros sobre madera y superficies artificiales en interiores.
Rellenar y nivelar con la Espátula para Cera Blanda incluida en el blister.

Características

Blanda, punto de fusión a 74°C

Referencia

K160-000-XXX

Descripción

10 Colores

030 Pino 060 Haya 090 Fresno 130 Roble 190 Nogal 220 Cerezo 260 Sapely 320 Caoba 920 Blanco 950 Negro



**141 Cera Dura
Hard Wax**



Usos y Proceso

Para reparar rasguños, agujeros y cantos dañados sobre madera y superficies artificiales en interiores.
Fundir, aplicar y nivelar con la Espátula Multiusos.

Características

Dura, buena elasticidad, punto de fusión a 81°C

Referencia

B141-010-XXX
K141-S00-712
K141-S00-720
K141-S00-730
K141-S00-750
K141-S00-780
B141-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (10x8)
Surtido Tonos madera clara (10x8)
Surtido Tonos madera (20x4)
Surtido Tonos madera (40x4)
Surtido Tonos blancos-grises (10x8)
Surtido Tonos madera (20x8)
Colores especiales (60x8)

Uses and Processing

To repair scratches, holes and edge damage to real wood and decor surfaces in the interior area.
Melt, apply and level with the Special Fillers Applicator.

Characteristics

Hard, good elasticity, melting point at 81°C

**147 Cera Dura Mate
Hard Wax Matt**



Usos y Proceso

Para reparar rasguños profundos, agujeros y cantos dañados sobre superficies mate en el interior.
Fundir, rellenar y nivelar con el Aplicador Metálico.

Características

Dura, punto de fusión a 81°C, permanece mate después de la nivelación.

Referencia

B147-010-XXX
K147-S00-771
B147-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (20x4)
Surtido de Tonos madera(20x4)
Colores Especiales (60x4)

Uses and Processing

To repair deep scratches, holes and edge damage to very dull surfaces in the interior area.
Melt, fill and level with the Combination Planer.

Characteristics

Hard, melting point at 81°C, stays matt after levelling.

**143 Cera Super Dura PLUS
Hard Wax PLUS**



Usos y Proceso

Especial para reparar rasguños, agujeros y cantos dañados sobre madera, superficies artificiales y PVC en cocinas, ventanas y suelos. Se recomienda su uso en interiores y exteriores.
Fundir, aplicar y nivelar con la Espátula Multiusos.

Características

Muy dura, estable desde -20°C hasta +110°C, punto de fusión a 115°C

Referencia

B143-010-XXX
K143-S00-720
K143-S00-730
K143-S00-750
K143-S00-780
B143-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (10x8)
Surtido Tonos madera (20x4)
Surtido Tonos madera (40x4)
Surtido Tonos blancos-grises (10x8)
Surtido Tonos madera (20x8)
Colores especiales (60x8)

Uses and Processing

Especially for scratches, holes and edge damage to real wood, artificial and decor surfaces in the kitchen, window and flooring sector. Suitable for both indoor and outdoor use.

Melt, apply and level with the Special Fillers Applicator.

Characteristics

Very hard, shape-retaining from -20°C to +110°C, melting point at 115°C

149 Cera Cerámica
Ceramic Filler



Usos y Proceso

Para reparar rasguños, agujeros y cantos dañados sobre azulejos, cerámica y hormigón en el interior.
Fundir, rellenar y nivelar con la Espátula Multiusos Transparente (161 149).

Características

Muy dura, absorción de agua <1%, punto de fusión a 130°C
Disponible en 20 colores.

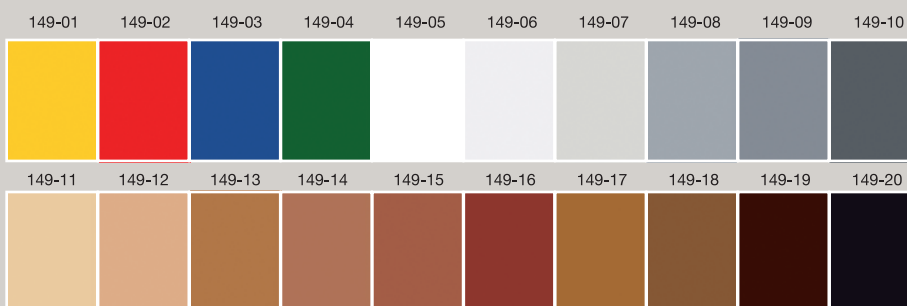
Uses and Processing

To repair scratches, holes and edge damage on tiles, ceramics and concrete building block in the interior area.
Melt, fill and level with the Transparent Special Fillers Applicator (161 149).

Characteristics

Very hard, water absorption <1%, melting point at 130°C
Available in 20 colour shades.

Referencia	Descripción
B149-010-XXX	20 Colores (20x4)
K149-S00-775	Surtido de Tonos estándar (20x4)
B149-9XX-XXX	Colores Especiales (60x4)



144 Surtido de Ceras para Mezclar
Mixed Colour Shade Set



Usos y Proceso

Para el ajuste translúcido de las ceras König (Ref.Nº130-143) y la reparación de las marcas por presión sobre madera.

Características

Para bajar el tono de las ceras König.

Uses and Processing

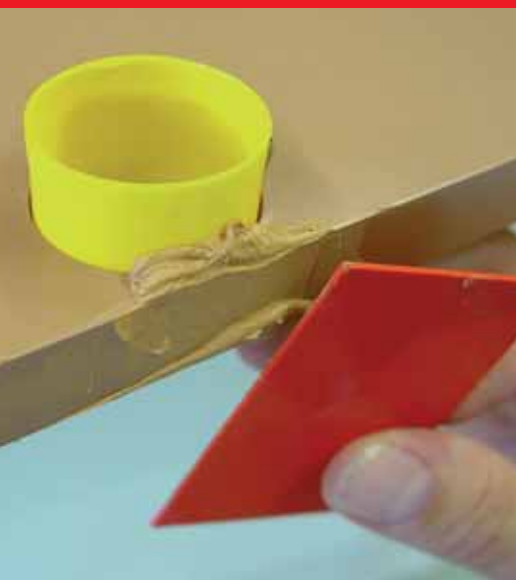
For the translucent adjustment of König waxes (art. Nos. 130-143) and for the repair of pressure marks on real wood surfaces without lacquer cracks.

Characteristics

To tone down König waxes.

Referencia	Descripción
K144-S00-500	1 Cera Super Blanda, color: 901 1 Cera Blanda, color: 901 9 Ceras Duras, colores: 900, 901, 902, 915, 917, 918, 919, RAL 9005 y RAL 9010 2 Ceras Super Duras PLUS, colores: 900 y 902

150-153 Rex-Lith
Rex-Lith



Usos y Proceso

Ideal para reparar grandes desperfectos en esquinas y cantos sobre madera y superficies artificiales en el interior. Si se utiliza en el exterior, se debe proteger con barnices UV estables.
Mezclar la masilla con el endurecedor, rellenar el área a reparar y cuando esté curado, nivelar con papel de lija y el Aplicador Metálico.

Características

Masilla de dos componentes base disolvente, extraordinariamente dura, poca contracción (1-2%), se puede tratar mecánicamente después de su curado, tiempo de curado aproximado 20-30 minutos.
Disponible en Transparente, Madera y Blanco, se puede colorear utilizando el material de retoque König.

Uses and Processing

Ideal to repair major damages to corners and edges of real wood and decor surfaces in the interior area. If used outside, a UV-stable sealer has to be applied.
Mix filler compound with hardener, fill into damaged area and, when cured, level with sandpaper and the Metal Planer.

Characteristics

A two-component filler based on solvent, extraordinary hard, little shrinkage (1-2%), can be mechanically treated after curing, curing time approx. 20-30 minutes.
Available in Transparent, Wood and White, can be coloured with König touch-Up materials.

Referencia	Descripción
K150-000-000	DUO: Madera y Blanco + Endurecedor
K151-120-000	Transparente 120 g + Endurecedor
K151-001-000	Transparente 750 g + Endurecedor
K152-150-000	Madera 150 g + Endurecedor
K152-001-000	Madera 1 kg + Endurecedor
K153-200-000	Blanco 200 g + Endurecedor
K153-001-000	Blanco 1 kg + Endurecedor

8100 MAXIKÖNG
MAXIKÖNG



Usos y Proceso

MAXIKÖNG es una masilla de poliéster 2K indicada para aplicaciones en madera. Reconstituye y restaura todo tipo de piezas de madera que hayan resultado dañadas. Puede ser utilizada tanto en interiores como exteriores en puertas, marcos de ventanas, escaleras, parquet, ...

Uses and Processing

MAXIKÖNG is a 2K polyester putty suitable for wood applications. Reconstitutes and restores all types of wooden pieces that have been damaged. It can be used both indoors and outdoors on doors, window frames, stairs, parquet, ...

Características

Posee una elevada tixotropía lo que permite encolados y rellenos sin riesgo de descuelgue. Es fácil de aplicar y lijar y no se agrieta al secar. Puede ser repintado con cualquier esmalte.

Characteristics

It has a high thixotropy which allows gluing and fillers without risk of hanging. It is easy to apply and sand and does not crack when drying. It can be repainted with any enamel.

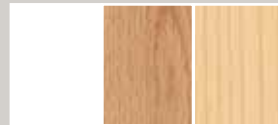
Referencia

8100-500-XXX
8100-001-XXX
8150-035-000

Descripción

MAXIKÖNG Colores estándar (tarrina 500 gr.)
MAXIKÖNG Colores estándar (tarrina 1 Kg.)
Endurecedor p/MAXIKÖNG 1Kg (tubo 35 gr.)

100	102	105
Blanco	Roble	Pino



8100 Masilla MODOSTUC
Masilla MODOSTUC



Usos y Proceso

Masilla lista para usar. De fácil y rápida aplicación, sin olores, no se agrieta ni merma, de secado rápido y con propiedades antihongos.

Uses and Processing

Filler ready to use. Fast and easy application, without scents, it's not cracked, fast drying and without antifungal properties.

Características

Exenta de metales pesados y su particular composición la convierte en una masilla inocua, no tóxica y no inflamable. Alta plasticidad.

Characteristics

It is free of heavy metals and it is a particular composition turn to an innocuous, non-toxic and non-inflammable product. High plasticity.

Referencia

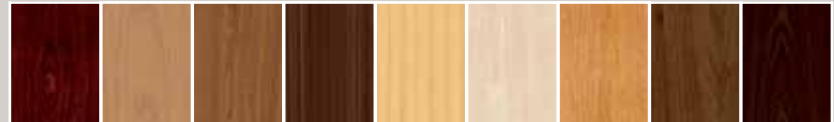
6012-TUB-XXX
6012-500-XXX
6012-001-XXX
6012-005-XXX
6012-025-XXX
6012-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar (tubo 12 x 250 g)
Colores estándar (tarrina 12 x 500 g)
Colores estándar (tarrina 12 x 1 kg)
Colores estándar (tarrina 4 x 5 kg)
Colores estándar (tarrina 1 x 25 kg)
Colores especiales

* 109 Palisandro no están disponibles en tubo de 250g

101	102	103	104	105	106	107	108	109*
Caoba	Roble	Teka	Nogal	Pino	Marfil	Pino	Nogal	Palisandro
Sapely			Oscuro	Claro		Douglas		



110	111	112	113	114
Cerezo	Haya	Wengé	Blanco	Gris



8100 Masilla Ligera MODOLIGHT
Masilla Light MODOLIGHT



Usos y Proceso

Es un relleno de pasta en base agua, formulada con microesferas de vidrio y plástico. Es una masilla adecuada para rellenar desperfectos sobre madera en interiores y exteriores. También es ideal para paredes, hormigón, poliestireno y metales.

Uses and Processing

It is a water-based paste filler, formulated with glass and plastic microspheres. It is a suitable putty to fill flaws on wood indoors and outdoors. It is also ideal for walls, concrete, polystyrene and metals.

Características

Está especialmente indicado para rellenar grandes irregularidades de hasta 10 cm. Es una masilla de fácil y rápida aplicación. Inodora. No gotea, ni se contrae ni tampoco cuartea.

Characteristics

It is especially suitable for filling large irregularities of up to 10 cm. It is a putty of easy and fast application. Innocent It does not drip, shrink or crack.

Referencia

6015-500
6015-001
6015-025

Descripción

Masilla Ligera de color blanco (tarrina 12 x 500 ml.)
Masilla Ligera de color blanco (tarrina 12 x 1 lt.)
Masilla Ligera de color blanco (cubo 4 x 2,5 lt.)

7003 Ciano Especial Carpintería
Ciano Special Carpentry



Usos y Proceso

Para la unión de metales, plásticos y elastómeros en pocos segundos. Limpiar las superficies a unir. Aplicar el activador en sólo una de las partes y en la otra aplicar el adhesivo.
Unir y presionar durante 5 segundos.

Uses and Processing

For the union of metals, plastics and elastomers in a few seconds. Clean the surfaces to be joined. Apply the activator in only one of the parts and in the other apply the adhesive.
Join and press for 5 seconds.

Características

Para la unión de metales derivados de la madera. Ideal en carpinterías, instalaciones de parquet, puertas, cornisas de cocina y tapas de marcos.

Characteristics

For the union of metals derived from wood. Ideal in carpentry, parquet facilities, doors, kitchen cornices and frames.

Referencia
7003-050-1100
7003-200-1000
7003-S00-1100

Descripción
Adhesivo de Cianoacrilato 50 gr.
Activador para Cianoacrilato 200 ml.
Kit Embolsado Adhesivo de Cianoacrilato + Activador

7003 Ciano Especial Gomas
Ciano Special Rubber



Usos y Proceso

Es un adhesivo de viscosidad media-alta, en base Ethyl-Cianoacrilato. Está diseñado para uniones de alta resistencia que polimerizan a gran velocidad metales, gomas y otros materiales.

Uses and Processing

It is a medium-high viscosity adhesive, based on Ethyl-Cyanoacrylate. It is designed for high strength joints that polymerize metals, rubber and other materials at high speed.

Características

Recomendado para el montaje de piezas lisas y superficies planas.

Characteristics

Recommended for mounting smooth parts and flat surfaces.

Referencia
7003-020-1000
7003-020-1001

Descripción
Adhesivo de Cianoacrilato Negro Especial Gomas 20 gr.
Adhesivo de Cianoacrilato Transparente Especial Gomas 20 gr.

7003 VULKÖNIG
VULKÖNIG



Con Pincel

Usos y Proceso

VULKÖNIG es un adhesivo de cianoacrilato multiusos para la unión de alta resistencia de metales, plásticos, gomas y otros materiales en pocos segundos. Recomendado para las uniones de piezas lisas y superficies planas.

Uses and Processing

VULKÖNIG is a multi-purpose cyanoacrylate adhesive for the bonding of high strength metals, plastics, rubbers and other materials in a few seconds. Recommended for joints of smooth pieces and flat surfaces.

Características

El producto debe aplicarse en una línea fina para asegurar una rápida polimerización y gran fuerza de pegado.

Characteristics

The product should be applied in a thin line to ensure rapid polymerization and high bond strength.

Referencia
7003-005-1005

Descripción
VulKönig Adhesivo de Cianoacrilato Universal 5 gr. con Pincel

7200 KÖNIFIX D2
KÖNIFIX D2



Usos y Proceso

Cola Blanca, de alta calidad destinada al encolado de todo tipo de maderas y sus derivados, cartón, papel, tela, corcho y manualidades en general. Las uniones conseguidas son de alta resistencia, flexibles y con junta transparente.

Características

KÖNIFIX D2 es un adhesivo acuoso que cumple grupo de esfuerzos D2 según la Norma DIN EN 204.

Uses and Processing

White Tail, of high quality destined to the gluing of all type of wood and its derivatives, cardboard, paper, fabric, cork and crafts in general. The joints obtained are of high strength, flexible and with transparent gasket.

Characteristics

KÖNIFIX D2 is an aqueous adhesive that meets the D2 stress group according to DIN EN 204.

Referencia	Descripción
7200-500	Cola Blanca D2 (biberón 500 gr.)
7200-006	Cola Blanca D2 (garrafa 6 kg.)
7200-012	Cola Blanca D2 (garrafa 12 kg.)
7200-030	Cola Blanca D2 (garrafa 30 kg.)

7300 KÖNIFIX D3
KÖNIFIX D3



Usos y Proceso

Cola Blanca destinada al mundo de la madera y derivados. Indicada para el encolado de parquet y en aquellas aplicaciones donde se requiera una especial resistencia al agua de las uniones (ej.: carpintería exterior).

Características

KÖNIFIX D3 es un adhesivo acuoso que cumple grupo de esfuerzos D3 según la Norma DIN EN 204.

Uses and Processing

White Tail, of high quality destined to the gluing of all type of wood and its derivatives, cardboard, paper, fabric, cork and crafts in general. The joints obtained are of high strength, flexible and with transparent gasket.

Characteristics

KÖNIFIX D3 is an aqueous adhesive that meets the D3 stress group according to DIN EN 204.

Referencia	Descripción
7300-500	Cola Blanca D3 (biberón 500 gr.)
7300-006	Cola Blanca D3 (garrafa 6 kg.)
7300-012	Cola Blanca D3 (garrafa 12 kg.)
7300-030	Cola Blanca D3 (garrafa 28 kg.)

7400 KÖNIFIX D4
KÖNIFIX D3



Usos y Proceso

Adhesivo monocomponente de poliuretano, sin disolventes, que polimeriza por acción de la humedad. Formulación fluida con un tiempo de secado muy rápido (tiempo abierto de 10-20 minutos en función de la temperatura y humedad).

Características

Aplice a un solo lado KÖNIFIX D4 y presar durante 2-3 horas. Espumación débil durante el secado.

Uses and Processing

Adhesive monocomponent of polyurethane, without solvents, that polymerizes by action of humidity. Fluid formulation with a very fast drying time (open time of 10-20 minutes depending on temperature and humidity).

Characteristics

Apply to one side KÖNIFIX D4 and press for 2-3 hours. Weak foam during drying.

Referencia	Descripción
7400-600	Cola Poliuretano D4 (biberón 600 gr.)

7500 Cola contacto
Contact glue



Usos y Proceso

Adhesivo de contacto idóneo para ser aplicado mediante espátula dentada, rodillo o pincel. Gran diversidad de aplicaciones, tanto en suelos, paredes, techos, escaleras y sobre bases absorbentes y no absorbentes. Elevada adhesión inicial y resistencia final.

Características

Adhesivo de contacto a base de caucho de policloropreno, resinas sintéticas y estabilizantes.

Uses and Processing

Suitable contact adhesive to be applied by notched spatula, roller or brush. Great diversity of applications, both in floors, walls, ceilings, stairs and on absorbent and non-absorbent bases. High initial adhesion and final resistance

Characteristics

Contact adhesive based on polychloroprene rubber, synthetic resins and stabilizers.

Referencia	Descripción
7500-001	Cola de Contacto Súper (lata 1 Lt.)
7500-005	Cola de Contacto Súper (lata 5 Lts.)

205 Remarcador de Veta
Graining Pen



Usos y Proceso

Para imitar finas vetas o estructuras en madera y superficies artificiales en interiores.

Características

Listo para su uso inmediato. Un rotulador con una punta similar a un pincel fino. Tinte en base disolvente. Disponible en 17 tonos madera.

Uses and Processing

To replicate fine grain work on wood and decor surfaces in the interior area.

Characteristics

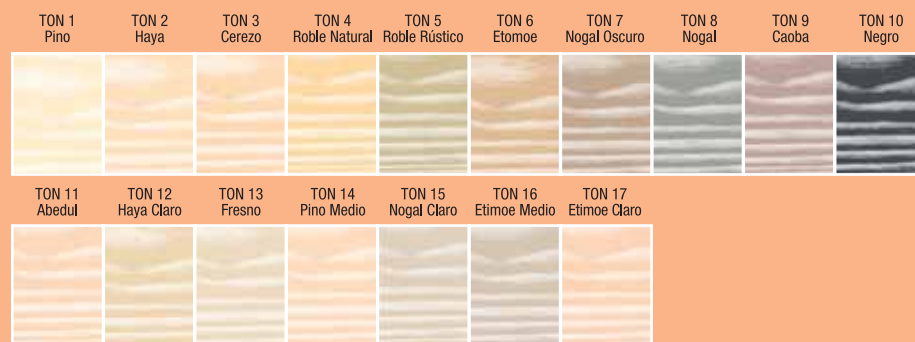
Ready for immediate use. A felt pen with a fine paint brush style tip. A solvent-based tincture. Available in 17 wood shades.

Referencia

K205-000-XXX
K205-S00-112
K205-S00-113
K205-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar
Surtido Tonos madera (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10)
Surtido Tonos madera clara (1,2,3,11,12,13,14,15,16,17)
Colores especiales



210 Lápiz de Retoque
Felt Touch-Up Dye Pen



Usos y Proceso

Para imitar faltas de estructura y para la coloración de las zonas de abrasión sobre madera en interiores.

Características

Listo para su uso inmediato. Un rotulador con una punta rígida de poliéster que permite aplicar rayas en distintos anchos. Tinte en base disolvente. El lápiz es recargable.

Uses and Processing

To replicate missing wood grain and to dye abraded areas on wood and decor surfaces in the interior area.

Characteristic

Ready for immediate use. A felt pen with a solid polyester tip making it possible to apply streaks of various widths. Filled with König solvent-based. Pen is refillable.

Referencia

K210-000-XXX
K210-S00-715
K210-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar
Surtido Tonos madera
Colores especiales

260 Blister Lápiz
de Retoque Transparente
Blister Felt Touch-Up Dye Pen



Usos y Proceso

Para el teñido de ligeros daños superficiales sobre madera en interiores.

Características

Base agua. Secado rápido. Resistente al agua.

Uses and Processing

For the glazing of slight wood surfaces in the interior area.

Characteristics

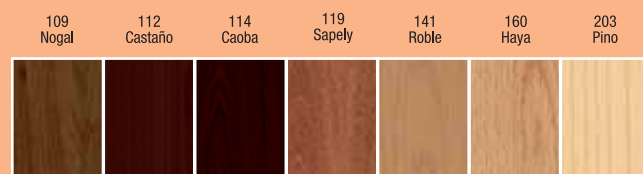
Water-based. Dries rapidly. Water resistant.

Referencia

K260-000-XXX

Descripción

7 Colores



220 Tinte Transparente
Touch-Up Dye



Usos y Proceso

Para imitar faltas de estructura y para la coloración de las zonas de abrasión sobre madera con pincel en interiores. Para teñir de un tono claro a oscuro. Para atenuar el color cuando se utiliza el Tinte Opaco 240.

Uses and Processing

To replicate missing wood grain and to dye abraded areas on wood and decor surfaces by brush in the interior area. For dyeing from light to dark. To tone down Colour Touch-Up 240.

Características

Rápido secado. Resistente al agua. Para recargar el Lápiz de Retoque 210.

Characteristics

Fast drying. Resists water. To refill the Felt Touch-Up Dye Pen 210.

Referencia

K220-000-XXX
K220-S00-715
K220-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar
Surtido Tonos madera
Colores especiales

243 Kanten Fix PREMIUM
Colour Edging Pen PREMIUM



Usos y Proceso

Para la coloración de los surcos de los ingletes en perfiles de ventanas foliadas UPVC. Para dar color en esquinas, bordes y ranuras en superficies artificiales. Recomendado para uso en interiores y exteriores.

Uses and Processing

For the colouring of mitre grooves on foil-covered UPVC window profiles. To colour corners, edges and grooves on decor surfaces. Recommended for indoor and outdoor use.

Características

Laca en base acrílica. De fácil activación gracias a su novedosa técnica de construcción. Resistente a la luz y a la intemperie.

Characteristics

An acrylic-based top coat lacquer pen. Easy to activate thanks to an innovative pen technique. Lightfast and weather resistant.

Referencia

K243-000-XXX
K243-S00-710
K243-S00-750
K243-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar
Surtido Tonos madera
Surtido Tonos blancos-grises
Colores especiales

261 Blister Lápiz de Retoque Opaco
Blister Colour Edging Pen PLUS



Usos y Proceso

Para un rápido y sencillo teñido de cantos, esquinas y surcos en interiores.

Uses and Processing

For a quick dyeing of corners, edges and grooves in the interior area.

Características

Pigmentos con base acrílica. Secado rápido. Alta opacidad.

Characteristics

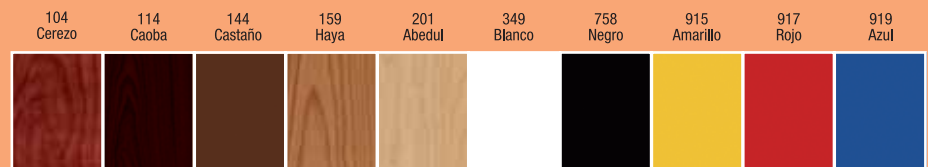
Pigmented covering lacquer on water-base. Dries rapidly. High opacity.

Referencia

K261-000-XXX

Descripción

10 Colores



240 Tinte Opaco
Colour Touch-Up



Usos y Proceso

Para dar color en esquinas, bordes y ranuras en superficies artificiales. Recomendado para uso en interiores y exteriores.

Características

Pigmentos con base acrílica. Secado rápido. Alta opacidad.

Uses and Processing

To colour corners, edges and grooves on decor surfaces. Recommended for indoor and outdoor use.

Characteristics

Pigmented covering lacquer on water-base. Dries rapidly. High opacity.

Referencia

K240-000-XXX
K240-S00-710
K240-S00-750
K240-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar
Surtido Tonos madera
Surtido Tonos blanco-grises
Colores especiales

268 Barniz de Acabado Pinsel Fix
Brush Pen Clear Lacquer



Usos y Proceso

Para el barnizado puntual y ajuste del nivel de brillo en madera, superficies artificiales y efecto perla en interiores y exteriores.

Características

Laca en base acrílica transparente con una punta tipo pincel. De fácil activación gracias a su novedosa técnica de construcción. Resistente a la luz y a la intemperie.

Uses and Processing

For the punctual lacquering and sheen level adjustment on wood, decor and pearl glimmer surfaces in interior and exterior areas.

Characteristics

An acrylic-based clear lacquer pen with an integrated brush. Easy to activate thanks to an innovative pen technique. Available in sheens from deep matt to high-gloss. Lightfast and weather resistant.

Referencia

K342-301-000
K343-301-000
K344-301-000
K345-301-000
K346-301-000
K347-301-000

Grado de Brillo

Mate intenso 3-4
Mate 10-13
Semimate 19-21
Satinado 35-40
Brillo 55-65
Alto brillo +75

250 Estuche para Retoque
Touch-Up Paint Box



Usos y Proceso

Un Estuche compacto para retocar trabajos de translucido a opacos en madera y superficies artificiales. Recomendado para uso en interiores y exteriores.

Características

Laca en base acrílica soluble con el Diluyente NC de König. El Estuche para Retoque contiene 12 colores.

Uses and Processing

The compact aid for touch-up work from translucent to covering on wood and decor surfaces. For both indoor and outdoor use.

Characteristics

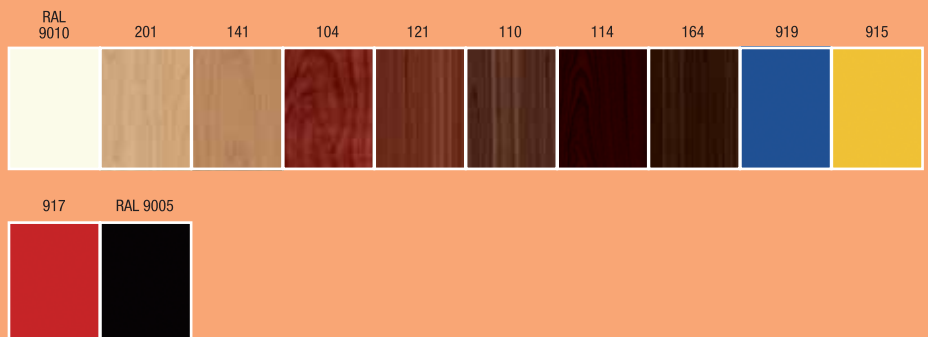
An acrylic-based dry lacquer dissolvable with König Cellulose Thinner. The Touch-Up Paint Box contains 12 colours chips.

Referencia

K250-000-000

Descripción

12 Colores



336-340 Barniz de Fijación
Special Repair Lacquer PLUS



Usos y Proceso

Para el ajuste del grado de brillo y el sellado de las reparaciones sin dejar cercos. Utilizar sobre madera, superficies artificiales y de metal en interiores.

Características

Una combinación de barnices transparentes base nitrocelulósica disponible desde mate intenso hasta brillo.

Referencia

K336-240-000
K337-240-000
K338-240-000
K339-240-000
K340-240-000

Grado de Brillo

Mate intenso 3-4, 400ml
Mate 10-13, 400ml
Semimate 19-21, 400ml
Satinada 35-40, 400ml
Brillo 55-65, 400ml

Uses and Processing

For the sheen level adjustment within the area and for the sealing of repairs without showing overspray. To be used on wood, decor and metal surfaces in the interior area.

Characteristics

A transparent nitrocellulose combination lacquer available in sheens from deep matt to gloss.

342-347 Barniz de Acabado
Furniture Lacquer PLUS



Usos y Proceso

Laca con alta capacidad de cubrición para el sellado de las reparaciones y para re-barnizar pequeñas áreas. Utilizar sobre superficies de madera, superficies artificiales, plástico y metal en interiores y exteriores.

Características

Un barniz acrílico transparente disponible desde mate intenso hasta alto brillo.

Referencia

K342-240-000
K343-240-000
K344-240-000
K345-240-000
K346-240-000
K347-240-000
K353-240-000

Grado de Brillo

Mate intenso 3-4, 400ml
Mate 10-13, 400ml
Semimate 19-21, 400ml
Satinada 35-40, 400ml
Brillo 55-65, 400ml
Alto brillo +75, 400ml
Alto brillo +75, 400ml

Uses and Processing

A high build lacquer for sealing repairs and for re-lacquering small parts. To be used on wood, decor, many plastic surfaces and metal surfaces in interior and exterior areas.

Characteristics

A transparent acrylic lacquer available in sheens from deep matt to high-gloss.

A342-A346 Barniz de Acabado al Agua
AQUA Clear Lacquer



Usos y Proceso

Laca con alta capacidad de cubrición para el sellado de las reparaciones y para re-barnizar pequeñas áreas. Utilizar sobre superficies de madera, superficies artificiales, y metal en interiores. Ideal para superficies tratadas al aceite o con cera.

Características

Un barniz acrílico transparente base agua. La alternativa ecológica a nuestra Laca de Acabado. Inodoro.

Referencia

K342-A00-259
K343-A00-259
K344-A00-259
K345-A00-259
K346-A00-259

Grado de Brillo

Mate intenso 3-4, 400ml
Mate 10-13, 400ml
Semimate 19-21, 400ml
Satinada 35-40, 400ml
Brillo 55-65, 400ml

Uses and Processing

A high build lacquer for sealing repairs and for re-lacquering small parts. To be used on wood, decor and metal surfaces in the interior area. Ideal for oiled and waxed surfaces.

Characteristics

A transparent, waterbased acrylic lacquer. The environment-friendly alternative to the Furniture Lacquer PLUS. Odourless.

372 Laca de Acabado Opaca
PF-Covering Lacquer



Usos y Proceso

Para el ajuste de color totalmente opaco de las reparaciones. Para barnizar áreas parcialmente. Utilizar sobre madera, superficies artificiales, plástico y metal en interiores y exteriores.

Características

Laca acrílica pigmentada de alta opacidad. Grado de brillo: semimate.

Uses and Processing

For a fully opaque colour adjustment of repairs in the plain colour sector. To varnish partial areas. To be used on wood, decor, many plastic and metal surfaces in the interior and exterior areas.

Characteristics

A pigment full-covering acrylic lacquer. Sheen level: silk matt.

Referencia

K372-240-XXX
K372-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar, 400ml
Colores especiales, 400ml

355 P-Patina
P-Patina



Usos y Proceso

Para el ajuste de color de pequeñas piezas de madera en interiores.

Características

Laca nitrocelulósica ligeramente translúcida. Grado de brillo: semimate.

Uses and Processing

For the colour adjustment of small wooden parts in the interior area.

Characteristics

A slightly translucent coloured nitrocellulose lacquer. Sheen level: silk matt.

Referencia

K355-240-XXX
K355-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar, 400ml
Colores especiales, 400ml

328 LP Patina Lasur
LP Shade Equalizer



Usos y Proceso

Para una re/nueva coloración intensiva de pequeñas partes en superficies de madera y superficies artificiales en interiores.

Características

Laca nitrocelulósica de tinte translucido intensiva. Grado de brillo: semimate.

Uses and Processing

For an intensive re-/new colouring of small parts of wood and decor surfaces in the interior area.

Characteristics

An intensively, translucent tinted nitrocellulose lacquer. Sheen level: silk matt.

Referencia

K328-240-XXX
K328-9XX-XXX

Descripción

Colores estándar, 400ml
Colores especiales, 400ml

373 Laca de Acabado Semi Opaca
PFH-Covering Lacquer



Usos y Proceso

Para el ajuste de color semi opaco de las reparaciones. Para barnizar áreas parcialmente. Utilizar sobre madera y superficies artificiales en interiores y exteriores.

Características

Laca acrílica pigmentada semi opaca. Grado de brillo: semimate.

Uses and Processing

For a semi-opaque colour adjustment of repairs in the wood shade sector. To varnish partial areas. To be used on wood and decor surfaces in the interior and exterior areas.

Characteristics

A pigment semi-covering acrylic lacquer. Sheen level: silk matt.

Referencia
K373-240-XXX
K373-9XX-XXX

Descripción
Colores estándar, 400ml
Colores especiales, 400ml

312 Tapaporos
Universal Basecoat



Usos y Proceso

Para una imprimación con alta capacidad de relleno, como fondo de relleno en nuevas estructuras o como fondo de sellado en superficies a poro cerrado.

Características

Barniz transparente nitrocelulósico. Grado de brillo: mate.

Uses and Processing

For an embedding priming as sealing, as blocking primer for repairs or as smoothing primer for closed-porous surfaces.

Characteristics

A transparent, nitrocellulose based primer. Sheen level: matt.

Referencia
K312-140-000

Descripción
Tapaporos, 400ml

319 Laca Antivelo
Moisture and Bloom Remover



Usos y Proceso

Para eliminar la calina gris producida por manchas de agua y alcohol en superficies nitrocelulósicas.

Características

Una laca de reacción rápida base disolvente, proporciona la creación y formación de una nueva capa de barniz.

Uses and Processing

To remove grey haze, water and alcohol stains on nitrocellulose surfaces.

Characteristics

A fast reacting lacquer solvent, providing a complete new formulation of the upper lacquer coat.

Referencia
K319-240-000

Descripción
Laca Antivelo, 400ml

580 KÖNILIMP
KÖNILIMP



Usos y Proceso

KÖNILIMP es un limpiador universal de superficies ideal para muebles, cantos, melaminas, puertas lacadas, puertas barnizadas, parquet y metales no porosos.

Uses and Processing

KÖNILIMP is a universal surface cleaner ideal for furniture, edges, melaminas, lacquered doors, varnished doors, parquets and non-porous metals.

Características

Producto limpiador y antiadherente, para eliminar restos de adhesivos, desengrasa. No oxida, no empaña y no deja rastro.

Characteristics

Cleaner and non-stick product, to remove remains of adhesives, degreases. It does not oxidize, it does not tarnish and leaves no trace.

Referencia

K580-240-000
K580-005-000
K580-025-000

Descripción

KÖNILIMP Limpiador Universal 400 ml.
KÖNILIMP Limpiador Universal 5 L
KÖNILIMP Limpiador Universal 25 L

542 Limpiador Möbel-Kur
Furniture Cleaner



Usos y Proceso

Para la limpieza de superficies barnizadas en el interior. Elimina grasas, abrasiones de zapatos, adhesivos, restos de ceras, nicotina así como manchas de lápices y bolígrafos.

Uses and Processing

For the thorough cleaning of varnished surfaces in the interior area. Removes grease films, residue of shoe polish, stickers and wax, nicotine coatings as well as pencil and ball point pen stains.

Características

Una emulsión en base agua de limpieza intensiva. Efecto antiestático.

Characteristics

A waterbased emulsion with intensive cleaning action. Antistatic effect.

Referencia

K542-250-000
K542-001-000
K542-010-000
K516-030-000

Descripción

Möbel Kur, 12 x 250ml
Möbel Kur, 6 x 1L
Möbel Kur, 10L
Möbel Kur, 30L

543 Restaurador Möbel-Frisch
Furniture Refresher



Usos y Proceso

Para eliminar cuidadosamente manchas de agua, alcohol y activar superficies nitrocelulósicas en interiores.

Uses and Processing

For the gentle removal of slight water and alcohol stains and to freshen up greyed nitrocellulose lacquer surfaces in the interior area.

Características

Base disolvente. Reactiva la superficie produciendo un ligero efecto brillante.

Characteristics

Based on solvent. Reactivates the surface and provides a slight surface sheen.

Referencia

K543-250-000
K543-001-000
K543-010-000
K543-030-000

Descripción

Möbel-Frisch, 12 x 250ml
Möbel-Frisch, 6 x 1L
Möbel-Frisch, 10L
Möbel-Frisch, 30L

516 Eco-Limpiador
Eco Cleaner



Usos y Proceso

Para la limpieza cuidadosa de superficies artificiales y plásticos. Elimina a fondo los restos de suciedad comunes en las casas. También utilizable para una limpieza básica en ventanas de madera y plástico.

Uses and Processing

For the gentle cleaning of decor and plastic surfaces. Removes most common household soiling. Also suitable for the basic cleaning of wood and plastic windows.

Características

Base agua. Biodegradable y libre de fragancias.

Characteristics

Waterbased product. Biodegradable and odourless.

Referencia

K516-200-000
K516-001-000
K516-010-000
K516-030-000

Descripción

Eco-Limpiador, 12 x 200ml
Eco-Limpiador, 6 x 1L
Eco-Limpiador, 10L
Eco-Limpiador, 30L

506 Limpiador de Plásticos PLUS
Plastic Cleaner PLUS



Usos y Proceso

Para la limpieza de superficies artificiales y plásticos. Elimina grasas, manchas de dedos, restos de etiquetas y precintos así como manchas de lápices y bolígrafos.

Uses and Processing

For the thorough cleaning of decor and plastic surfaces. Removes grease films, fingerprints, pencil and ball point pen stains.

Características

Base disolvente. Secado rápido. Con fragancia de naranja.

Characteristics

Based on solvent. Dries off quickly. With orange fragrance.

Referencia

K506-200-001
K506-001-001
K506-010-001
K506-030-001

Descripción

Limpiador de plásticos PLUS, 12 x 200ml
Limpiador de plásticos PLUS, 6 x 1L
Limpiador de plásticos PLUS, 10L
Limpiador de plásticos PLUS, 30L

507 Limpiador Intensivo
Intensive Cleaner



Usos y Proceso

Para eliminar los residuos en superficies artificiales y plásticos provocados por las cintas de rodillos durante la producción sin dejar marcas.

Uses and Processing

Remove residues on decor and plastic surfaces caused by roller belts during production without leaving streaks.

Características

Base disolvente. Secado muy rápido. Sin aditivos de olor.

Characteristics

Solvent-based product. Dries off very quickly. Without scent additive.

Referencia

K507-001-000
K507-010-000
K507-030-000

Descripción

Limpiador Intensivo, 6 x 1L
Limpiador Intensivo, 10L
Limpiador Intensivo, 30L

501 Quitamanchas
Stain Remover



Usos y Proceso

Para eliminar intensamente manchas de agua y alcohol y activar superficies nitrocelulósicas en interiores.

Uses and Processing

For the intensive removal of water and alcohol stains and to freshen up greyed nitrocellulose lacquer surfaces in the interior area.

Características

Base disolvente. Reactiva y mantiene la superficie produciendo un ligero efecto brillante.

Characteristics

Based on solvent. Reactivates and maintains the surface while providing a slight surface sheen.

Referencia

K501-001-000
K501-010-000
K501-030-000

Descripción

Quitamanchas, 6 x 1L
Quitamanchas, 10L
Quitamanchas, 30L

503 Pulimento para Muebles Alto Brillo
High-Gloss Furniture Polish



Usos y Proceso

Para la limpieza y mantenimiento de superficies artificiales alto brillo, plásticos, metales y madera. Elimina los restos de suciedad más comunes en las casas así como abrasiones superficiales.

Uses and Processing

For the cleaning and maintenance of varnished high-gloss decor, plastic, metal and wood surfaces. Removes most common household soiling as well as finest abrasions.

Características

Base agua.

Characteristics

Waterbased product.

Referencia

K503-200-000
K503-001-000

Descripción

Pulimento para Muebles alto brillo, 12 x 200ml
Pulimento para Muebles alto brillo, 6 x 1L

325 Mantenimiento Acero Inoxidable Stainless Steel Maintenance



Usos y Proceso

Para la limpieza y mantenimiento de acero inoxidable en interiores y exteriores. Elimina la suciedad más difícil, grasas y huellas dactilares.

Características

Base disolvente. Evita que la superficie se empañe.

Uses and Processing

For the cleaning and maintenance of brushed stainless steel surfaces in the interior and exterior areas. Removes even stubborn contaminations, grease films and fingerprints.

Characteristics

Solvent-based product. Prevents surface from steaming up.

Referencia
K325-240-000

Descripción
Laca de Mantenimiento para Acero Inoxidable, 400ml

398 Spray Lubricante Spray Lubricant



Usos y Proceso

Para mantener herrajes de metal y plástico en buen funcionamiento.

Características

Base aceite/disolvente. Disuelve la oxidación y la arrastra.

Uses and Processing

To keep metal and plastic fittings running smooth.

Characteristics

Oil/solvent-based product. Dissolves rust and is capable of creeping.

Referencia
K398-075-000

Descripción
Spray Lubricante, 75ml

514 Laca de Mantenimiento Universal Universal Maintenance Lacquer



Usos y Proceso

Para el mantenimiento en ventanas y puertas de madera y PVC en interiores y exteriores.

Características

Producto en base agua. Secado rápido. No amarillea. Grado de brillo: semi brillo.

Uses and Processing

For the maintenance of high-build glaze coated wood windows and foil-covered plastic windows in interior and exterior areas.

Characteristics

Waterbased product. Dries quickly, resistant to yellowing, sheen level: silk gloss.

Referencia
K514-200-000
K514-001-000

Descripción
Laca de Mantenimiento Universal, 12 x 200ml
Laca de Mantenimiento Universal, 6 x 1L

520 Aceite de Mantenimiento Madera Natural Wood Maintenance Oil



Usos y Proceso

Para la limpieza y mantenimiento de maderas tratadas al aceite en interiores.

Características

Producto en base aceite/disolvente.

Uses and Processing

For the cleaning and maintenance of oiled wood surfaces in the interior area.

Characteristics

Oil/solvent-based product.

Referencia
K520-200-557
K520-001-557

Descripción
Aceite de Mantenimiento para Madera, 12 x 200ml
Aceite de Mantenimiento para Madera, 6 x 1L

**323 Cera en Spray
Antique Wax**



Usos y Proceso

Para la limpieza y mantenimiento de maderas tratadas con ceras o aceites en interiores. Dependiendo del grado de conservación, se recomienda repetir el proceso dos o tres veces al año.

Uses and Processing

For the cleaning and maintenance of oiled and waxed wood surfaces in the interior area. Depending on strain, application two or three times a year is recommended.

Características

Producto en base cera/disolvente. Sin siliconas.

Characteristics

Wax/solvent-based product. Free from silicone.

Referencia
K323-140-000

Descripción
Cera en Spray, 400ml

**A520 Cera de Mantenimiento Madera
Natural Wood Maintenance Wax**



Usos y Proceso

Para la limpieza y mantenimiento de maderas tratadas a la cera en interiores.

Uses and Processing

For the cleaning and maintenance of waxed wood surfaces in the interior area.

Características

Una preparación acuosa en base cera.

Characteristics

An aqueous preparation based on wax.

Referencia
K520-200-616
K520-001-616

Descripción
Cera de Mantenimiento para Madera, 12 x 200ml
Cera de Mantenimiento para Madera, 6 x 1L

**324 Mantenimiento de Encimeras
Worktop Maintenance**



Usos y Proceso

Para el mantenimiento de superficies melamínicas. Oculta las marcas provocadas por el uso diario, la luz y abrasiones.

Uses and Processing

For the maintenance of melamine resin coated surfaces. Conceals visual signs of typical use, light or dull abrasions.

Características

Producto base disolvente. Sin siliconas.

Characteristics

Solvent-based product. Free from silicone.

Referencia
K324-240-000

Descripción
Laca de Mantenimiento Encimeras, 400ml

**6010-6011 Ceras Líquidas y en Pasta
Liquid and Paste Waxes**



Usos y Proceso

Ideal para el cuidado y mantenimiento de las superficies de madera.

Uses and Processing

Ideal for take care and maintain wooden surfaces.

Características

Combinación de cera de abeja, ceras sintéticas e hidrocarburos aromáticos.

Characteristics

A combination between bee wax, synthetic waxes and light aromatic hydrocarbons.

Referencia
6010-500-XXX
6010-001-XXX
6010-004-XXX
6011-500-XXX
6011-001-XXX
6011-004-XXX

Descripción
Cera Líquida, 12 x 500ml
Cera Líquida, 6 x 1L
Cera Líquida, 4 x 4L
Cera en Pasta, 12 x 500ml
Cera en Pasta, 6 x 1L
Cera en Pasta, 4 x 4L

350
Transparente

351
Nogal

352
Caoba

353
Roble

354
Pino

355
Miel

356
Teka



603 Maletín “a su elección”
Suitcase “your choice”

El sistema integral para la reparación profesional de alta calidad de casi cualquier desperfecto sobre superficies de madera y artificiales en interiores. Claro y muy práctico, con cajones, compartimentos extraíbles y porta lápices. Todo está disponible y puede ser organizado de acuerdo a las necesidades individuales de cada uno siendo muy flexible, como un sistema de estanterías.

The comprehensive system for the professional high-quality repairs nearly any kind of damage on wood and décor surfaces in the interior area. Clearly and practically arranged, with drawers, pull-out compartments and pen holders. Everything is available and can be arranged according to your individual needs in a very flexible way like a shelving system.

Referencia	Descripción
603 091	Estante Pequeño
603 092	Estante Grande
603 093	Bandeja para Tintes
603 094	Bandeja para Lápices
603 095	Paleta de Mezclado
603 096	Cajón Grande
603 097	Cajón Pequeño
603 099	Maleta Madera vacía



612 Maletín Instalador
Service Kit

Nuestro Nuevo Kit le permitirá realizar reparaciones de alta calidad sobre casi cualquier tipo de superficie.

The new assortment enabling to you execute high-quality repairs of nearly any kind of damage.

Referencia	K612-S00-002
Materiales de Relleno	
131 772	1 x Cera DUO Royal
140 720	1 x Cera Blanda Set 720
141 720	1 x Cera Dura Set 720
Materiales de Retoque	
205 112	1 x Remarcadores de Veta Set 112
210 715	1 x Lápices de Retoque Set 715
243 710	1 x Kanten Fix PREMIUM
Lacas en Spray	
337 300	1 x Laca de Fijación Mate, 400ml
338 300	1 x Laca de Fijación Semimate, 400ml
Material Auxiliar	
161 500	1 x Espátula Multiusos
411 000	1 x Esponja para Lijar y Pulir
422 000	5 x Paños de Tricot
439 001	1 x Fundidor a Gas
711 000	1 x Líquido Corrector
Limpieza y Mantenimiento	
542 250	1 x Limpiador Möbel-Kur, 250 ml
543 250	1 x Restaurador Möbel-Frisch, 250 ml



613 339 Kit Reparación Profesional
Furniture Repair Set



Para rellenar arañazos, agujeros, juntas, cantos dañados, esquinas, astillados y marcas de presión en madera. La Caja incluye tonos Madera y los cuatro colores básicos rojo, azul, verde y Amarillo. Con el surtido de colores usted podrá conseguir cualquier tono de madera.

To fill scratches, holes, joints, damaged edges and corners, chippings and pressure marks on furniture surfaces. Each set contains not only the common wood shades but also the four basic shades red, blue, green and yellow. With these basic shades you can mix and alter any wood shade required.

Referencia	K613-S00-339
140 004	1 x Cera Blanda 20 colores x 4cm
141 004	1 x Cera Dura 20 colores x 4cm
343 301	1 x Laca de Acabado Mate Pinsel Fix
344 301	1 x Laca de Acabado Semimate Pinsel Fix
161 500	1 x Espátula Multiusos
439 001	1 x Fundidor a Gas
609 003	1 x Lana Abrasiva "basta"
609 006	1 x Lana Abrasiva "fina"

613 343 Kit Reparación
Parquet/Ventanas/Cocinas
Window/Parquet/
Kitchen Repair Set



Para rellenar arañazos, agujeros, juntas, cantos dañados, esquinas, astillados y marcas de presión en ventanas, puertas, parquet, laminado, cantos de tablero, escaleras y cocinas. La Caja incluye la Cera Súper Dura PLUS también útil para reparaciones en exteriores y además los cuatro colores básicos rojo, azul, verde y Amarillo. Con el surtido de colores usted podrá conseguir cualquier tono.

To fill scratches, holes, joints, damaged edges and corners, chippings and pressure marks on windows, doors, parquet, laminate, skirting boards, stairs, and in the Kitchen area. The Repair Set including the Hard Wax PLUS is also ideal for exterior use. Each set contains not only the common wood shades but also the four basic shades red, blue, green and yellow. With these basic shades you can mix and alter any wood shade required.

Referencia	K613-S00-343
143 008	1x Cera Super Dura PLUS 17 colores x 8 cm
143 004	1x Cera Super Dura PLUS 4 colores x 4 cm
143 008	1x Cera Super Dura Plus Transparente x 8 cm
141 008	1x Cera Dura Transparente
343 301	1x Laca de Acabado Mate Pinsel Fix
344 301	1x Laca de Acabado Semimate Pinsel Fix
161 500	1x Espátula Multiusos
439 001	1x Fundidor a Gas
609 003	1x Lana Abrasiva "basta"
609 006	1x Lana Abrasiva "fina"

613 650 Kit Reparación Ventanas PVC
Repair Set PVC Windows



El nuevo Kit preparado para hacer reparaciones sobre ventanas de PVC, incluye 20x8cm de Ceras Super Duras PLUS ajustado a los colores más habituales en ventanas.

Fine-tuned to the requirements of repairs in the sector of PVC windows, we have clearly arranged our Hard Wax PLUS filler into a handy kit.

Referencia	K613-S00-650
143	1x Cera Super Dura PLUS 20 colores incluyendo los colores Renolit más habituales
344 301	1x Laca de Acabado Semimate Pinsel Fix
345 301	1x Laca de Acabado Satinada Pinsel Fix
161 500	1x Espátula Multiusos
439 001	1x Fundidor a Gas
609 003	1x Lana Abrasiva "basta"
609 006	1x Lana Abrasiva "fina"

**613 700 Kit Reparación
Cera Dura Mate
Repair Set Hard Wax Matt**



El nuevo Kit para la reparación de superficies mates. Perfecto para reparaciones pequeñas y medianas sobre madera, plástico, linóleo y TPO. El Kit se puede ampliar de acuerdo a sus necesidades individuales! Seleccione otros productos para completar su equipo. Usted puede elegir entre Cera Súper Blanda, Cera Blanda, Cera Dura y Cera Súper Dura PLUS en 10x8cm o 20x4cm.

The new repair set for very matt surfaces. Suitable for small and medium-size damaged on wood, plastic, linoleum and TPO-foils.

The Set can be expanded according to your individual needs! Choose further products to complete your Set. You can choose among Quick Filler, Soft Wax, Hard Wax and Hard Wax PLUS either 10x8cm or 20x4cm sticks.

Referencia

147 771
343 301
342 301
161 700
439 001
411 000

K613-S00-700

1 x Cera Dura Mate 20 x 4 cm
1 x Laca de Acabado Mate Pinsel Fix
1 x Laca de Acabado Mate Intenso Pinsel Fix
1 x Espátula Multiusos Combi
1 x Fundidor a Gas
1 x Esponja para Lijar y Pulir

**608 Kit Reparación Cerámica
Ceramic Filler**



Para reparar desperfectos sobre cerámica, piedra y azulejos. Cera extremadamente dura, punto de fusión 130°C. Disponible en los colores más comunes. Los colores se pueden mezclar. Recomendado para uso en interiores.

To repair damage to ceramics, stone and tiles. Extremely hard filler, melting point 130°C. Available in many popular colours. Colours can be intermixed. Recommended for indoor use.

Referencia

149 775
141 900
161 149
343 301
347 301
288 000
411 000
414 024
418 000
422 000
439 001
439 006
516 000

K608-S00-149

1 x Cera Cerámica 20 x 4 cm
2 x Cera Dura Transparente 8 cm
1 x Espátula Multiusos Transparente
1 x Laca de Acabado Mate Pinsel Fix
1 x Laca de Acabado Alto Brillo Pinsel Fix
1 x Laca Opaca Pinsel Fix Alto Brillo (RAL 9003, RAL 9010 y RAL 9016)
1 x Esponja para Lijar y Pulir
1 x Papel de Lija "seco" grano: 240
1 x Taco de corcho con fieltro
1 x Paños de Tricot
1 x Fundidor a Gas
1 x Carga de Gas 65ml
1 x Eco Limpiador

**655 Kit L + P para
Ventanas/Puertas PVC
S + P Set for PVC Window/Doors**



Para eliminar arañazos y abrasiones superficiales en los perfiles de PVC. También se puede utilizar para reparar los bordes redondeados de las encimeras de cocinas termoendurecidos.

To remove scratches and slight abrasions to dyed PVC-profiles. Can also be used on rounded edges of thermosetting kitchen worktops.

Referencia

206 000
406 500
412 000
415 000
418 100
426 501
422 000
655 500
655 600

K655-S00-700

1 x Remarcador de Veta
1 x Cuchilla Metálica
12 x Micro Lijas granos: 1.800, 2.400, 3.200 y 4.000
3 x Lija "al agua" granos: 500, 800 y 1.000
1 x Taco de corcho con fieltro
5 x Paños de Limpieza
1 x Paños de Tricot
1 x Líquido para Lijar, 250ml
1 x Pasta para Pulir Fina, 150ml

658 Kit Lijado + Pulido
Sanding + Polishing Set



Para eliminar pequeños arañazos lijando y puliendo. Para restaurar la claridad óptica sobre el vidrio acrílico. Recomendado para su uso en interiores y exteriores.

To remove fine scratches by sanding and polishing. To restore the optical clearness of acrylic glass. Recommended for both interior and exterior use.

Referencia

412 000
415 000
418 100
419 000
426 501
422 000
655 500
655 600

K658-S00-700

7 x Surtido Micro Lijas granos: 1.800, 2.400, 3.200, 4.000, 6.000, 8.000 y 12.000
4 x Lija "al agua" granos: 500, 800, 1.000 y 1.200
1 x Taco de corcho con fieltro
1 x Taco de fieltro
5 x Paños de Limpieza
1 x Paños de Tricot
1 x Líquido para Lijar, 250ml
1 x Pasta para Pulir Fina, 150ml

640-641 Kit de Reparación Poliéster
Polyester Repair Set



Para eliminar arañazos, marcas de presión y agujeros sobre superficies de poliéster y pianos. Rellenando, nivelando, lijando y puliendo. Recomendado para uso en interiores.

To remove scratches, pressure marks and holes on polyester-coated furniture and piano surfaces by filling, levelling, sanding and polishing. For interior use.

K640-700-000

641 000 1 x Poliéster, 100ml
170 001 1 x Endurecedor, 10g
163 000 1 x Aplicador Metálico
641 120 5 x Vasos de mezclado
641 220 10 x Espátula de mezclado
215 000 1x Tinte concentrado negro
406 000 1 x Cuchilla Metálica
165 000 1 x Herramienta para bordes y cantos
412 000 3 x Surtido Micro Lijas
415 000 3 x Lija "al agua" granos: 800, 1.000 y 1.200
418 100 1 x Taco de corcho con fieltro
419 000 1 x Taco de fieltro
426 501 3 x Paños de Limpieza
655 500 1 x Líquido para Lijar, 250ml
655 600 1 x Pasta para Pulir Fina, 150ml

K641-020-000

641 000 1 x Poliéster, 100ml
170 001 1 x Endurecedor, 10g
641 120 10 x Vasos de mezclado
641 220 20 x Espátula de mezclado

403 RepairLux® Reparación Piedra
RepairLux® Stone Repair



El sistema RepairLux® hace uso de las nuevas tecnologías y ofrece ventajas sobre otros sistemas comparables: el promotor de adherencia está integrado en los materiales de relleno por lo tanto no es necesaria una imprimación. No hay ninguna diferencia en el tratamiento del granito y del mármol. Los materiales de relleno de color ya han estado mezclados previamente con materiales de relleno líquidos transparentes, de este modo los puede curar directamente. Los materiales de relleno especiales mica, que también pueden ser mezclados con los materiales de relleno de color, producen un efecto brillante en superficies reflectantes. Y finalmente RepairLux® ofrece una ventaja en el precio sobre los demás sistemas comparables. Para mayor información visite www.repairlux.de

Make use of the new technologies and the advantages of the system over comparable systems: the adhesion promoter is integrated into the fillers, a primer is no longer required. There is no difference any more in the treatment of granite and marble. The coloured fillers are already premixed with transparent liquid fillers, so you can cure these directly. Special mica fillers, which can also be blended with the coloured fillers produce a glossy effect on reflective surfaces. And finally, not to be disregarded: RepairLux® is characterized by an outstanding price advantage over comparable systems. For more information please visit www.repairlux.de

Referencia

K403-000-000

Descripción

Repairlux® Reparación Piedra

439 Fundidor a Gas
Hot Knife



Aparato de fusión móvil a gas para fundir, moldear y mezclar colores con las ceras. La temperatura es variable. Utilizando la punta "Kobold" podremos eliminar marcas de presión. Debido a las regulaciones legales, el fundidor se suministra sin carga de gas. Recomendamos el uso de gas butano de alta calidad y de una marca reconocida.

Ficha Técnica:
Longitud: 177mm / Peso: 60g / Tiempo de trabajo: aprox. 3 horas (depende del ajuste).
Temperatura máxima: 240°C / Explicaciones incluidas en la entrega.

Referencia	Descripción
K439-000-000	Fundidor a gas
K439-002-000	Punta fundidor a gas estándar
K439-440-000	Punta fundidor a gas "kobold"
K439-005-000	Recambio piedra para el fundidor a gas
K439-006-000	Carga de gas butano

A portable, gas-operated tool used to melt, mould and mix fillers. The temperature is infinitely variable. Fitted with the blade of the Electric Heater, the Hot Knife will remove slight pressure marks by steaming. Because of legal regulations, the tool is supplied in unfilled condition. We recommend to use a high-quality pure butane lighter gas of renowned manufacturers.

Technical Data:
Length 177mm / Weight: 60g / Operating time: approx. 3 hours (dependent on setting) / Maximum temperature: 240°C / Flint, included in delivery.

438 Fundidor a Pilas
Hard Battery Caster



Usos y Proceso
Aparato de fusión móvil a pilas para fundir, moldear y mezclar colores de ceras. Muy fácil de usar y ajustar la temperatura dependiendo del material de relleno que se esté utilizando.

Características
Válido para fundir Ceras Duras, Súper Duras y Cerámica. Temperatura 135°C.
Explicaciones incluidas en la entrega.

Referencia	Descripción
K438-650-000	Fundidor a Pilas Transparente
K438-000-622	Punta recambio Fundidor a Pilas

Uses and Processing
Battery-powered mobile fusion device for melting, molding and mixing wax colors. Very easy to use and adjust the temperature depending on the filling material that is being used.

Characteristics
Valid for melting hard wax, super hard and ceramic. Temperature 135°C. Explanations included in the delivery.

161 Espátula Multisusos
Special Fillers Applicator



La innovadora solución para el proceso de rellenos.
La Cera Blanda se puede aplicar y nivelar fácilmente.
Eliminar el exceso de las Ceras Dura y Super Dura PLUS con el rascador sin dañar el área de alrededor.
Los residuos y restos de cera se pueden eliminar utilizando las Lanás Abrasivas que incluye en el interior.

Referencia	Descripción
K161-149-000	Espátula Multisusos

The smart nostrum for the processing of fillers. Soft Wax can easily be applied and levelled. Projectings of Hard Wax and Hard Wax PLUS simply to be stripped off with the grooves without scratching the surrounding area. Final filler residues to be removed with the integrated fleece.

161 Espátula Multisusos Combi
Combination Planer



La nueva Espátula Multisusos Combi es una modificación de la Espátula Multisusos integrando una mini cuchilla del Aplicador Metálico.
Esta nueva herramienta nivela todos los tipos de Material de Relleno König.
Esta combinación de espátulas permite trabajar en ángulos rectos 90° tanto con la mini cuchilla como con el cuerpo de la propia espátula.

Referencia	Descripción
K161-700-000	Espátula Multisusos Combi

The new Combination Planer consists of the modified Special Fillers Applicator with integrated mini Metal Planer blade. This combination tool levels all kinds of König Fillers.

90 degree inner edges can be treated not only with the blade of the Metal Planer but also, thanks to an altered groove direction, with the body of the Special Fillers Applicator.

161 Espátula Cera Blanda
Fillers Applicator Soft Wax



La aplicación más sencilla en los rellenos con Cera Blanda.

The easier application for the Soft Wax.

Referencia
K161-000-000

Descripción
Espátula Cera Blanda

163 Aplicador Metálico
Metal Planer



Una herramienta de precisión para el nivelado cuidadoso de todos los materiales de relleno König. Es también una herramienta eficaz para eliminar imperfecciones en acabados. Se consigue un trabajo de precisión sin dañar el área de alrededor. La cuchilla es de alta calidad fabricada en acero cromo vanadio y se puede utilizar por ambos lados.

A precision tool for the gentle levelling of all solid König fillers. It is also an effective tool to remove imperfections in the finishing like runs and sags. Precise working possible without scratching the surrounding area. The high-quality blade made from chrome vanadium steel can be used on both sides.

Referencia
K163-000-000

Descripción
Aplicador Metálico

165 Herramienta para Bordes
Edge Planer



Para cortar los cantos dañados sobre reproducciones. La parte redondeada de la herramienta se usa para nivelar los cantos dañados sobre madera maciza y barnizada.

To cut off damage edges on reproductions. The rounded side of the Edge Planer is used to level damage edges on solid wood and veneer.

Referencia
K165-000-000

Descripción
Herramienta para Bordes/Cantos

406 Cuchilla Metálica
Special Scraper



Para eliminar los restos de los materiales de relleno König y de imperfecciones. La hoja está fabricada en acero de alta calidad y tiene unos bordes afilados para su corte. La Cuchilla "pequeña" ha sido especialmente desarrollada para eliminar arañazos en zonas de difícil acceso como por ejemplo: en ventanas de PVC.

To strip off filler residues and to remove finish imperfections. The blade made of high-quality steel excels in hard and already sharpened cutting edges. The Special Scraper "small" has especially been developed to strip off scratches in areas which are difficult to access like e.g. already fitted PVC-windows.

Referencia
K406-000-000
K406-500-000

Descripción
Cuchilla metálica grande, 160 x 50 mm
Cuchilla metálica pequeña, 75 x 50 mm

162 Espátula
Spatula



Para mezclar el Rex-Lith y su endurecedor. Para aplicar la Masilla al Agua König y Modostuc

To mix Rex-Lith with hardener. To apply AQUA Wood Filler & Modostuc.

Referencia
K162-001-000

Descripción
Espátula, 70 x 50 mm

407 Cepillo Abreporos
Brass Brush



Para restaurar el poro en las áreas donde se haya rellenado con Cera Blanda o Cera Dura y hayan tapado el poro natural de la superficie. Para la limpieza cuidadosa de la cuchilla del Aplicador Metálico.

To restore the grain texture in areas where Soft or Hard Wax has flattened the natural contours of the grain. For the gentle cleaning of the Metal Planer blade.

Referencia
K407-000-000

Descripción
Cepillo Abreporos

434 Lupa
Lacquer Loupe



Útil que permite evaluar fácilmente los daños en superficies y cantos. Además, de poder reconocer el patrón de colores de la superficie a reparar.

Makes it easier to evaluate both damage substrate and damage edges. Furthermore, a fine grain pattern can easily be recognized.

Referencia
K434-000-000

Descripción
Lupa

429 Pincel para Retoque
Squirrel Hair Brush



La alternativa económica al Pincel para Retoque PLUS.

The economical alternative to the Red Marten Brush.

Referencia
K429-001-000
K429-002-000
K429-003-000
K429-004-000
K429-005-000
K429-006-000
K429-123-000

Descripción
nº 1
nº 2
nº 3
nº 4
nº 5
nº 6
Set con 3 unidades (1, 2 y 3)

430 Pincel para Retoque PLUS
Red Marten Brush



Para los más exigentes cuando se trabaja con los Tintes Transparentes, Tintes Opacos y Estuche para Retoque.

For the highest demands when working with Touch-Up Dye, Colour Touch-Up and Touch-Up Paint Box.

Referencia
K430-001-000
K430-002-000
K430-003-000
K430-004-000
K430-005-000
K430-006-000
K430-123-000

Descripción
nº 1
nº 2
nº 3
nº 4
nº 5
nº 6
Set con 3 unidades (1, 2 y 3)

603 Paleta de Mezclado
Mixing Palette



Una paleta de mezclado portátil resistente a los disolventes y con agujeros para el anclaje seguro de los Vasos de Mezclado y los Pinceles de Retoque.

A handy mixing palette with a solvent-resistant surface and drilling holes for a safe stand of mixing cups and brushes.

Referencia
603 095

Descripción
Paleta de mezclado, 140 x 105 x 15 mm

641 Vaso de Mezclado
Mixing Cup



Para una dosificación práctica y para mezclar las Masillas de Poliéster. Volumen: 40ml

For the practical dosing and for the mixing of Polyester Filling Lacquer. Volume: 40ml

Referencia
K641-005-000

Descripción
Vaso de mezclado, 40 ml

295 Pipeta para Rellenar
Pipette



Para una precisa extracción y dosificación de los Tintes Transparentes y rellenar los Lápices de Retoque.

For the precise extracting/dosing of Touch-Up dyes and to refill Touch-Up Dye Pens.

Referencia
K295-000-000

Descripción
Pipeta para Rellenar

162 Película Transparente
Plastic Film



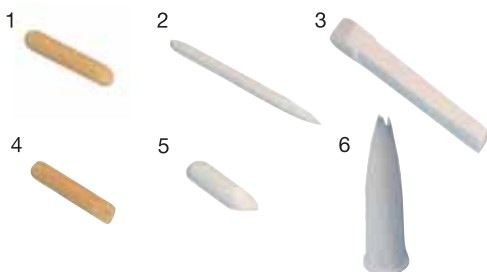
Película transparente resistente a los disolventes con muchas posibilidades de aplicación como por ejemplo: mezclar colores sobre la superficie, procesar el Rex-Lith, especialmente sobre los cantos.

A transparent solvent-resistant foil with a variety of possibilities for use like e.g. mixing colours over a surface, processing Rex-Lith, especially on edges.

Referencia
K162-000-000

Descripción
Película Transparente, 89 x 60 mm

Puntas de Recambio
Spare Tips



Referencia
1. EB2200
2. EB2265
3. EB2275
4. EB2277
5. EB2898
6. EB2890

Descripción
Blister Lápiz de Retoque redonda
Remarcador de Veta
Lápiz de Retoque
Blister Lápiz de Retoque plana
Kanten Fix PREMIUM
Barniz de Acabado Pinsell Fix

Boquillas y Aplicador de Lacas
Spray Nozzles and Spray Handle



- 1 Orificio pequeño **EB3212**: Pulverización muy fina. Recomendado para Laca de Fijación, Laca Acrílica Alto Brillo, LP Patina Lasur, P Patina y Laca Antivelo.
- 2 Orificio mediano **EB3213**: Pulverización mojada durante la reparación. Recomendado para Laca de Acabado, Laca de Acabado Opaca, Laca de Acabado Semi Opaca y Laca Zapón.
- 3 Orificio grande **EB3233**: Para una pulverización mojada de toda la superficie. Recomendado para Tapaporos, Agente Deslizante, Agente Desmoldante y para todos los productos de mantenimiento envasados en spray.
- 4 Para las Lacas de Acabado al Agua **EB3228**.
- 5 Chorro ancho **EB3239**: Ajustable, para barnizar grandes superficies.
- 6 Aplicador de Lacas **339 100**: Para un barnizado permanente.

- 1 Small orifice **EB3212**: For very fine misting. Recommended for Special Repair Lacquer PLUS, Super High Gloss, Shade Equalizer P, LP Shade Equalizer and Moisture and Bloom Remover PLUS.
- 2 Medium orifice **EB3213**: For a wet spraying during a repair. Recommended for Furniture Lacquer PLUS, PF/PFH Covering Lacquer and Zapon Lacquer.
- 3 Big orifice **EB3233**: For the wet varnishing of the whole surface. Recommended for Universal Basecoat. Also to be used for Sliding Agent, Anti Stick Agent and all maintenance products in the spray can.
- 4 For AQUA Clear Lacquer **EB3228**
- 5 Wide jet nozzle **EB3239**: Adjustable, for varnishing large surfaces.
- 6 Spray Handle **339 100**: For a convenient permanent spraying.

411 Esponja para Lijar y Pulir
Sanding and Polishing Cloth



Lado blanco para Lijar: Matiza parches brillantes como por ejemplo después de rellena con la Cera Dura o la Cera Super Dura PLUS. Para limpiar superficies de plástico y madera lijada. Para eliminar los restos de pulverización de las lacas y para ajustar desviaciones de brillo.

Lado Verde para Pulir: Crea rápidamente brillo sobre superficies mates sin dañar el alrededor por ejemplo cuando al utilizar las lacas los cantos y bordes quedan ligeramente matizados.

White sanding side: To dull shiny patches e.g. after the filling with Hard Wax and Hard Wax PLUS. To clean plastic and lacquered wood surfaces. To remove spray mist and to adjust gloss sheen deviations.

Green polishing side: To create quickly a gloss sheen on matt surfaces without damaging the surrounding area, e.g. with too matt appearing spray lacquers in the edge sector.

Referencia K411-000-000 **Descripción** Esponja para Lijar y Pulir

609 Lana Abrasiva "Basta"
Sanding Pad "Coarse"



Para eliminar residuos de cera con un ligero efecto pulido y matear puntos de brillo:
Granulación: 1.500

To remove filler residues with a light sanding effect and to dull shiny spots:
Grit: 1.500

Referencia K609-003-000 **Descripción** Lana abrasiva "basta", 100 x 60 mm

413 Lana de Acero
Wire Wool



Para un pulido fino de barniz, atenúa colores intensos cuando se utilizan los productos para retoque y la limpieza cuidadosa de las puntas de fusión (Fundidor a Gas y Fundidor Eléctrico). Extra fina, de fibra larga y fabricada sin aceites.

For finest lacquer sanding, to tone down a heavy application of touch-up products and for the gentle cleaning of the heater tips (Hot Knife and Electric Heater). Extra fine, long-fibrous and manufactured without oil.

Referencia K413-000-200 Lana de Acero 200g
K413-100-001 Lana de acero 1Kg
K413-006-000 Lana de acero 6Kg

414 Papel de Lija "seco"
Sandpaper "dry"



Referencia

K414-200-100
K414-200-150
K414-200-180
K414-200-240
K414-200-280
K414-200-320
K414-200-400

Descripción

grano 100, hoja A4 210 x 297 mm
grano 150, hoja A4 210 x 297 mm
grano 180, hoja A4 210 x 297 mm
grano 240, hoja A4 210 x 297 mm
grano 280, hoja A4 210 x 297 mm
grano 320, hoja A4 210 x 297 mm
grano 400, hoja A4 210 x 297 mm

415 Papel de Lija "al agua"
Sandpaper "wet"



Referencia

K415-200-240
K415-200-280
K415-200-320
K415-200-400
K415-200-500
K415-200-600
K415-200-800
K415-200-100
K415-200-120

Descripción

grano 240, hoja A4 210 x 297 mm
grano 280, hoja A4 210 x 297 mm
grano 320, hoja A4 210 x 297 mm
grano 400, hoja A4 210 x 297 mm
grano 500, hoja A4 210 x 297 mm
grano 600, hoja A4 210 x 297 mm
grano 800, hoja A4 210 x 297 mm
grano 1.000, hoja A4 210 x 297 mm
grano 1.200, hoja A4 210 x 297 mm

609 Set de Lijas
Set of Graduated Sandpaper



Hojas 105 x 148 mm
Papel de Lija "seco": 2 hojas de granos: 150, 180, 240, 280 y 320.
Papel de Lija "al agua": 2 hojas de granos: 400, 500 y 600.

*Sheets 105 x 148 mm
Dry Sandpaper: 2 hojas de los granos: 150, 180, 240, 280 y 320. 2 Sheets each
Wet Sandpaper: 2 hojas de los granos: 400, 500 y 600. 2 Sheets each*

Referencia
K609-002-000

Descripción
Set de Lijas

412 Micro Lijas
Micro Sanding Paper



Para eliminar puliendo pequeños arañazos sobre superficies barnizadas, acrílicas/perspex, poliéster, PVC duro, latón y aluminio. Excelentes resultados sobre superficies alto brillo. Los cristales de la Micro Lija recubiertos de látex aseguran unos resultados óptimos. Aplicación sobre método mojado. Las Micro Lijas se pueden limpiar con agua y pueden ser reutilizadas hasta un máximo de 20 veces.

To polish out fine scratches on all varnished surfaces, acrylic/perspex, polyester, Hard-PVC, brass and aluminium. Excellent results on high-gloss surfaces. The Micro Sanding crystals embedded in a latex layer ensure finest sanding results. Application of wet sanding method. The sanding paper can be washed out and re-used for at least 20 times.

Referencia

K412-200-180
K412-200-240
K412-200-320
K412-200-400
K412-200-600
K412-200-800
K412-200-1200
K412-S00-000

Descripción

Micro Lija grano 1.800
Micro Lija grano 2.400
Micro Lija grano 3.200
Micro Lija grano 4.000
Micro Lija grano 6.000
Micro Lija grano 8.000
Micro Lija grano 12.000
Surtido de los 7 granos + taco de fieltro, hojas 6 x 7,5 cm

416 Taco de Corcho
Cork Sanding Block



Para utilizar con todas las lijas König.

For use with all König sandpapers.

Referencia
B416-002-000
B416-001-000

Descripción
Taco de corcho grande 100 x 60 x 40 mm
Taco de corcho pequeño 60 x 33 x 26 mm

418 Taco de Corcho con Fieltro
Sanding Cork with Felt Pad



Para utilizar con las Micro Lijas. Ideal para perfiles de PVC. Se adapta a la superficie levemente convexa de los perfiles.

For use with Micro Sanding Paper. Ideal for PVC profiles. Adapts to the slightly convex surface of the profile.

Referencia
K418-100-000

Descripción
Taco de corcho con Fieltro, 60 x 33 x 39 mm

419-420 Taco de Fieltro
Felt Pad



419 000: Elimina los residuos de ceras en combinación con los Paños de Tricot, y para pulir utilizando la Pasta de Pulir "fina" (sin utilizar paños).

420 000: Elimina los residuos de ceras sin utilizar paños (grano abrasivo 1.500)

419 000: To strip off filler residues in combination with the Cotton Cloth and to process Polishing Paste "fine" (without cloth).

420 000: To strip off filler residues without cloth (abrasive grit 1.500)

Referencia
B419-000-000
K420-000-000

Descripción
Taco de Fieltro, 66 x 33 x 13 mm
Taco de Fieltro para matizar, 66 x 33 x 13 mm

655 Líquido para Lijar
Sanding Liquid



Para trabajar con las Lijas "al agua" y las Micro Lijas.

For the processing of wet Sandpaper and Micro Sanding Paper.

Referencia
K655-150-500
K655-250-500

Descripción
Líquido para lijar, 150ml
Líquido para lijar, 250ml

655 Pasta para Pulir Fina
Polishing Paste Fine



Para el pulido de finas rallas provocadas por el lijado y abrasiones sobre superficies alto brillo. Base agua. No deja ningún residuo.

To polish out fine sanding streaks and abrasions on high gloss surfaces. Produced on water base - does not leave any residue.

Referencia
K655-150-600
K655-001-600

Descripción
Pasta para pulir fina, 150ml
Pasta para pulir fina, 1L

710 Diluyente NC
Cellulose Thinner



Para enrarecer todas las lacas NC y acrílicas König. Permite ajustar los tonos del Tinte Opaco y disolver las pastillas del Estuche para Retoque. Se puede utilizar para limpieza de pinceles. Fabricado en base disolvente.

For the thinning of all König NC and acrylic lacquers, for the glazing adjustment of Colour Touch-Up, and to dissolve the paint chips in the Touch-Up Paint Box. Can be used as brush cleaner. Produced on solvent base.

Referencia
K710-150-000
K710-001-000
K710-010-000
K710-030-000

Descripción
Diluyente NC, 150ml
Diluyente NC, 1L
Diluyente NC, 10L
Diluyente NC, 30L

711 Líquido Corrector
Liquid Sandpaper



Para el desengrasado de las superficies antes de una reparación. Elimina cuidadosamente los residuos de cera.

To degrease the surface prior to a repair. For the gentle removal of filler residues.

Referencia
K711-150-000
K711-001-000
K711-010-000
K711-030-000

Descripción
Líquido corrector, 150ml
Líquido corrector, 1L
Líquido corrector, 10L
Líquido corrector, 30L

422 Paños de Tricot
Cotton Cloth Washed



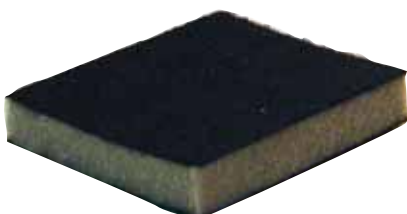
Para eliminar los restos de ceras en combinación con el Líquido Corrector y el Taco de Fieltro. Para todos los trabajos de limpieza y mantenimiento. Algodón lavado sin pelusa, alta absorción.

To remove filler residues in combination with Liquid Sandpaper and the Felt Pad. For all cleaning and maintenance work. Cotton texture, washed-lint free, highly absorbent.

Referencia
K422-005-000
K425-500-000
K425-001-000

Descripción
5 Paños de tricot, tamaño DIN A5
Paños de tricot, 40 x 40, 500g
Paños de tricot, 40 x 40, 1kg

515 Esponja de Mantenimiento
Maintenance Sponge



Para trabajar con la Laca de Mantenimiento Universal.

To process Universal Maintenance Lacquer.

Referencia
K515-000-000

Descripción
Esponja de Mantenimiento



**Carta de colores
Colour Shade Chart**



103 Cerezo
Cherrywood

104 Cerezo Rojo
Red Cherrywood



121 Sapely Claro
Light Macoré

122 Sapely Oscuro
Dark Macoré



105 Olmo Claro
Light Elm

106 Olmo Oscuro
Dark elm



126 Limba
Limba

138 Teca
Teak



109 Nogal Claro
Light Walnut

110 Nogal Medio
Medium Walnut



139 Palisandro Oscuro
Dark Rosewood

140 Roble Natural
Natural Oak



111 Nogal Oscuro
Dark Walnut

112 Nogal Marrón
Walnut Brown



141 Roble Claro
Light Oak

142 Roble Medio
Medium Oak



113 Caoba Claro
Light Mahogany

114 Caoba Oscuro
Dark Mahogany



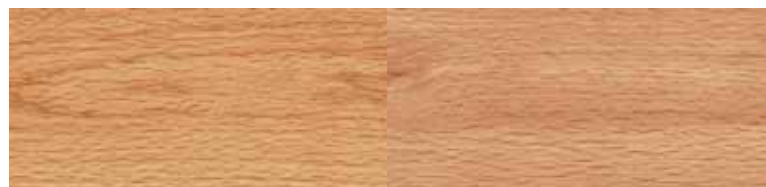
143 Roble Oscuro
Dark Oak

144 Castaño
Brown



117 Cerezo Medio
Medium Cherrywood

118 Peral Claro
Light Pearwood



154 Haya Medio
Medium Beech

155 Haya Decorado
Beech Decor



119 Peral Medio
Medium Pearwood

120 Peral Oscuro
Dark Pearwood



156 Haya Claro
Light Beech

157 Roble Barro
Mud Oak



158 Haya Oscuro
Dark Beech



159 Alerce
Larch



203 Pino
Pine



206 Pino Medio
Medium Pine



160 Aliso Medio
Medium Alder



161 Aliso Medio-Decorado
Medium Alder-Décor



207 Pino Natural
Natural Pine-Sap



208 Pino Natural-Corazón
Natural Pine-Heart



162 Aliso Oscuro Miel
Dark Alder-Honey



163 Caoba Marrón
Brown Mahogany



211 Fresno
Sen Ash



301 Roble Verdoso
Green Oak



164 Nogal Viejo
Antique Walnut



165 Palisandro Claro
Light Rosewood



302 Roble Marrón
Brown Oak



303 Roble Rústico
Rustic Oak



166 Wenge
Wenge



176 Arce Claro
Light Maple



178 Arce Natural
Natural Maple



179 Arce Medio Rojizo
Medium Maple Red



201 Abedul
Birch



202 Abeto
Spruce/Fir



900 Transparente
Transparent

901 Transparente Miel Claro
Transparent Yellow

RAL 5003 Azul zafiro
Sapphire Blue

RAL 5014 Azul Paloma
Pigeon Blue

902 Transparente Miel
Transparent Honey

915 Amarillo
Yellow

RAL 6005 Verde Musgo
Moss Green

RAL 7016 Gris Antracita
Anthracite Grey

917 Rojo
Red

918 Verde
Green

RAL 7031 Gris Azulado
Blue Grey

RAL 7035 Gris claro
Light Grey

919 Azul
Blue

RAL 1013 Blanco perla
Oyster White

RAL 7038 Gris Agatha
Agate Grey

RAL 7040 Gris Ventana
Window Grey

RAL 1017 Amarillo azafran
Saffron Yellow

RAL 1028 Amarillo melon
Melon Yellow

RAL 9001 Blanco Crema
Cream White

RAL 9002 Blanco Grisáceo
Grey White

RAL 3000 Rojo Fuego
Flame Red

RAL 3004 Rojo Púrpura
Purple Red

RAL 9003 Blanco Señales
Signal White

RAL 9005 Negro Intenso
Jet Black

RAL 3020 Rojo tráfico
Traffic Red

RAL 5002 Azul marino
Ultramarine Blue

RAL 9010 Blanco Puro
Pure White

RAL 9016 Blanco Tráfico
Traffic White



Serie 710

Tinte Opaco 240 710
Kanten Fix Plus 243 710
Laca Opaca Pinsel Fix 288 710

RAL 9003	178	203	156	162	117	119	303	164	RAL 9005
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----------

Serie 712

Cera Blanda 140 712
Cera Dura 141 712

900	176	178	201	203	179	140	208	160	159
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Serie 713

Cera Super Blanda 130 713

RAL 1013	RAL 9002	203	118	208	156	179	158	160	901
----------	----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Serie 714

Cera Superblanda 130 714

RAL 9010	178	141	159	119	142	121	166	114	RAL 9005
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----------

Serie 715

Lápiz de retoque 210 715
Tinte Transparente 220 715
Lasur Pinsel Fix 278 715

103	159	160	120	144	303	110	112	114	RAL 9005
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----------

Serie 720 + 780

Serie 720
Cera Blanda 140 720
Cera Dura 141 720
Cera Super Dura 143 720

Serie 780
Cera Blanda 140 780
Cera Dura 141 780
Cera Super Dura 143 780

RAL 9010	900	178	203	179	154	211	160	158	141
117	119	120	303	143	144	110	163	157	RAL 9005



Serie 730

Cera Blanda 140 730
 Cera Dura 141 730
 Cera Super Dura 143 730

RAL 9010	900	176	178	206	203	201	179	154	208
140	141	126	160	158	159	161	162	105	211
103	118	104	119	120	121	165	113	144	138
302	303	109	143	110	111	164	114	157	RAL 9005

Serie 750

Cera Blanda 140 750 Tinte Opaco 240 750
 Cera Dura 141 750 Kanten Fix 243 750
 Cera Super Dura 143 750 Laca Opaca Pinsel Fix 288 750

RAL 9003	RAL 9010	RAL 9016	RAL 9001	RAL 9002	RAL 1013	RAL 7035	RAL 7038	RAL 7040	RAL 7016

Serie 771

Cera Dura Mate 147 771

RAL 9010	178	207	203	208	141	156	159	103	104
119	109	142	144	139	111	112	163	164	RAL 9005

Serie 775

Cera Cerámica 149 775

149 01	149 02	149 03	149 04	149 05	149 06	149 07	149 08	149 09	149 10
149 11	149 12	149 13	149 14	149 15	149 16	149 17	149 18	149 19	149 20



Servicio de Color Especial



Uno de nuestros puntos fuertes es conseguir productos de reparación al color exacto de la superficie. Todo lo que necesitamos es una muestra de la superficie (20x20 cm) que nos permita fabricar el producto requerido en el tono y estructura básica de la superficie. Nosotros garantizamos la disponibilidad del color especial para su reposición durante un periodo de 5 años. Debido a razones de capacidad, los colores especiales se sacarán de nuestra gama después de este periodo. Para pedidos posteriores se requerirá otra muestra de la superficie.

La mezcla es más fácil.

Es más fácil tener la mezcla de color hecha cuando tienes que reparar un desperfecto rápidamente y delante de los ojos del cliente. ¿No sería mejor tener el color correcto ya preparado? Esto es un servicio que ofrecemos.

Special Colour Match Service

One of our fortes is matching our repair products exactly to the colour of your surface. All we require is a surface sample (20x20cm.) to enable us to manufacture the product required in both basic shade and structure of the surface. We guarantee availability of the special colour match for re-ordering for a period of 5 years. Due to capacity reasons special colour matches will be taken out of our range after this period. Further re-orders then will require presentation of another surface sample.

Mixing is made easy.

This is easier said than done when you have to repair damage quickly and before the customer's eyes. Wouldn't be nice to have the matching colour shade ready on hand? This is a service which we can offer.



Avda. Europa, 13. 08400 Granollers (Barcelona)

Tel. +34 938 791 110 / Fax +34 938 586 164

www.konigiberica.com / comercial@konigiberica.com

